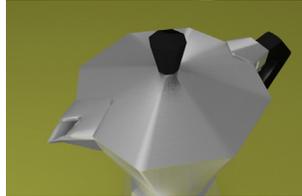
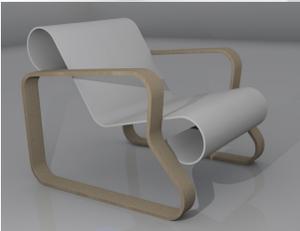


# BLENDER 3D

## INICIACIÓN AL RENDERIZADO Y LA ANIMACIÓN

BLENDER 3D, Software libre 100% abierto. Blender 3D es uno de los programas de diseño 3D más potentes del momento, permitiendo renderizar, animar, hacer simulaciones físicas, etc. Además se trata de software libre, por lo que se espera que en un futuro próximo sea uno de los más utilizados en el entorno profesional.



### Iniciate en el renderizado y la animación 3D.

El curso busca que el alumno se inicie en la obtención de imágenes y animaciones utilizando modelos generados con Blender 3D. En el curso se entregan al alumno manuales pdf, con diferentes explicaciones, tutoriales y ejercicios prácticos además de darle acceso a gran cantidad de videos explicativos, con un contenido total de **25 horas** lectivas a realizar en 6 semanas. Para ello contamos con una plataforma e-learning con todos los recursos existentes en el mercado (chat, foros, mensajería, videoconferencia, acceso remoto a escritorio, etc) y con profesionales con experiencia acreditada. Al finalizar el curso se hará entrega del correspondiente diploma acreditativo.

### Precio.

- 52 euros para desempleados y trabajadores autónomos.
- 65 euros para el resto de personas.

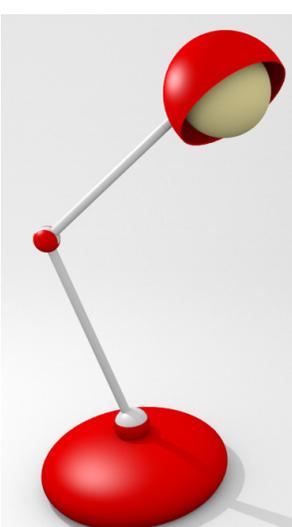
### ¿Cómo puedo matricularme?

Simplemente tienes que ponerte en contacto con nosotros y te guiaremos durante todo el proceso de matriculación. Nuestro contacto:

Teléfono: +34 600 826 122

E-mail: [info@technicalcourses.net](mailto:info@technicalcourses.net)

Web: <http://www.technicalcourses.net/>

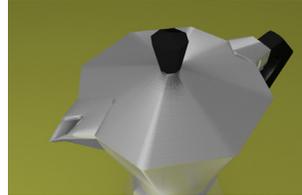
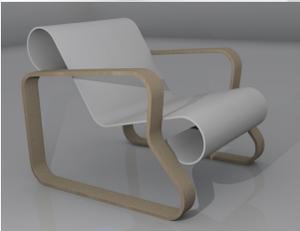


# BLENDER 3D

INICIACIÓN AL  
RENDERIZADO Y  
LA ANIMACIÓN

## Curso dirigido a:

Ingenieros, ingenieros técnicos, diseñadores industriales, diseñadores gráficos, arquitectos, arquitectos navales, profesores, estudiantes y en general a toda aquella persona con conocimientos de modelado con Blender interesada en la creación de imágenes y animaciones 3D.



## Temario:

### MÓDULO 1: RENDERIZADO BÁSICO

- 1.1. CUESTIONES BÁSICAS DEL RENDERIZADO
- 1.2. LOS MATERIALES
- 1.3. LA ILUMINACIÓN
- 1.4. EL ENTORNO
- 1.5. INTEGRACIÓN DE RENDERS EN IMÁGENES, EDICIÓN POR NODOS

### MÓDULO 2: INICIACIÓN A LA ANIMACIÓN

- 2.1. CONCEPTOS INICIALES DE LA ANIMACIÓN
- 2.2. FOTOGRAMAS CLAVE E INTERPOLACIÓN
- 2.3. ANIMACIÓN POR TRAYECTORIA
- 2.4. CINEMÁTICA DIRECTA
- 2.5. EDITOR DE VÍDEOS, AÑADIENDO SONIDO